

КРОКОДИЛ

№ 7 • 1999

ISSN 0130-2671



В. МОЧАЛОВ.

КОНКУРС КРАСОТЫ

Крокодил, не в силах оставаться в стороне от кипения общественной жизни, с ходу вливается в разнородный коллектив СМИ, которые оспещают разворачивающуюся кампанию по выборам в Госдуму. И заводит новую рубрику, где из номера в номер, вплоть до декабря, будет давать поэтически-графические характеристики основным кандидатам в депутаты. Разумеется, со своей, крокодильской, колокольни. А уж читатели пускай «думают сами, решают сами, имеют или не имеют» таких индивидуумов во власти!



Виктор ИЛЮХИН

*Не дремлет прокурор Илюхин,
В своем маниакальном духе
Слух услаждая депутатам
Новейшим псевдокомпроматом!*

БОРЦЫ С ПРИВИЛЕГИЯМИ

Два

Александр ХОРТ
Председатель:
— Сегодня у нас заседание, посвященное предельно наболевшему вопросу — борьбе с привилегиями. Однако многие депутаты отсутствуют. Где, например, Антошин?
— Он переезжает с Рублевского шоссе на Арбат. Ему дали новую квартиру.
— А куда делся Бобровский?
— Ему дали дачу улучшенной планировки. Переезжает.
— Вилкина не видно.
— Регистрирует новую машину. Мы ему выделили.

— А где депутат Гребцов?
— Мы послали его лечиться от перхоти. В Австралию.
— Придется принимать решение без них. Дальше откладывать борьбу с ничем не оправданными льготами невозможно. Дело зашло слишком далеко. Отовсюду поступают тревожные сигналы. Весь наш электорат возмущен тем вопиющим фактом, что зрители, взявшие в театральном гардеробе бинокль, получают после спектакля пальто без очереди!

«ВЫБЕРКИ МЕН»



VII этап

ПРОСТОДУШНЫЙ ВОПРОС

Ответь народу, дядя Боря,
Кто нынче «серый кардинал»:
Абрамыч все еще в фаворе,
Иль Абрамович правит бал?

М. МИХАСИК,
г. Вологда.

РУССКОЕ ЧУДО

Чудес у нас хватит!
Дивится весь свет:
Как, киллеру платят?
Рабочему — нет?

А. СОЛНЦЕВ,
г. Нижний Новгород.

НЕ ВАЛЯЙ ДУРАКА, АМЕРИКА!

Не играйте в дурачка,
Наследники Буша!
Кто ж еще окорочка
Ваши будет кушать?!

Алексей ШАДЛОВСКИЙ,
г. Пермь.

ОДНО ИЗ ДВУХ

Я просил многократно,
Просветите меня:
Медицина бесплатна?
Или грош ей цена?

Владимир ШЕСТАКОВ,
г. Кременчуг.

В ГЛАЗАХ ИСТОРИИ

Клинтон прославиться хочет войной,
Только напрасно старается.
Нет, не мужчина он и не герой —
Бабником был и останется.

Виктор МИТРОФАНОВ,
г. Чудово.

Василий ШАНДЫБИН

*Становятся волосы дыбом,
Сознание терпит урон,
Когда выступает Шандыбин —
Простой боевой Цицерон!*

ВАСИЛИЙ ШИМБЕРЕВ ГУМАНИТАРНАЯ ПОМОЩЬ

— Вон, вон, смотри — еще одна пробежала. Чего это все так суетятся? Ага, еще одна — и тоже туда. Точно — там что-то есть. Бежим скорее...

— Ого! Вот это толпа. Нет, даже не толпа — очередь. Чего дают-то? — Не знаю, то ли крупу какую-то, то ли колбасу. Или вот говорят — сыр!

— И почему? — В том-то и дело, что бесплатно!

— Это как? — Не знаю. То ли дотация какая, то ли компенсация. Вон у той рыжей спросите, она вроде знает.

— Простите, пожалуйста. Что там дают?

тарная помощь.

— И что — всем?

— Конечно же, нет. Только тем, кому хватит.

— А нам хватит?

— Вам хватит.

— Ну и слава Богу...

Некоторое время толпа, сгрудившаяся в небольшом закутке, роилась, как улей в ожидании восхода солнца.

Внезапно единственная входная дверь с металлическим лязгом хлопнулась.

— Спасайтесь, это мышеловка! — заорали мыши, но было уже поздно...

г. Санкт-Петербург.

- Сыр.
- А почему?
- Бесплатно.
- Это как?
- Гуманитарная помощь.

АНЕКДОТ БЕЗ БОРОДЫ

Избрали Анку депутатом Госдумы, а она сидит и плачет.

Петька говорит:

— Да ты что, дуреха! Радоваться надо!

— Ой, Петечка, для чего мне эта Госдума, если Василий Иванович меня вчера неприкосновенности лишил?!

Прислала Е. ОВЧАРЕНКО, г. Ессентуки.

В Одессе в ознаменование победы рыночных отношений улица Дерибасовская переименована в Дерибасовскую.

Прислала Е. АВЕРИНА, Рязанская обл.

* Как это трудно — знать себе цену и оставаться непроданным!

* Искусство принадлежит народу, все остальное — его слугам.

* Чем темнее народ, тем охотнее он верит в светлое будущее.

* В том, что любовь не картошка, можно убедиться по разнице в их цене.

* Мы, как никакой другой народ, умеем переносить трудности — с места на место.

* Нет, худо без добра!

Евг. ТАРАСОВ, г. Москва.

Бор. ЛИСИЧЕНКО, г. Солнечногорск.

Олег ИНДЕЙКИН, Волгоградская обл.

Митохондрии

Константин БОРОВОЙ

«Экономически свободен»,
Увлечь умеет фразой броской
И беспредельно благороден —
В идейной страсти к Новодворской!

Очетятки

- Вечный зав. Ник. ГОРЮНОВ, г. Москва.
- Земля олухами полнится. А. АНИСЕНКО, г. Кузнецк.
- Порноспасатель. В. БАБОШИН, г. Санкт-Петербург.
- Мимореальная литература. А. ШАДЛОВСКИЙ, г. Псков.
- Густобрех. Г. КОВАЛЬЧУК, г. Москва.



Стихи А. СИВИЦКОГО, Ю. ТИМЯНСКОГО.

Рисунок В. МОЧАЛОВА.

Владимир БРЫНЦАЛОВ

Брынцалов в Думе знаменит,
Электорат он обеспечит:
Сначала водкой упоит,
Потом лекарствами полечит!

«Онегин, вы больше мне не друг!»

С детства я не приемлю несправедливость. Лез в драку и получал «свое», но никогда не жалел, что вступался за правду.

У нас на Пресне ископан веку было принято драться «двор на двор», или «стенка на стенку». Строили крепости, вооружались луками, самострелами и самопалами, фирменным пресненским «оружием проле-

тариата» — булыжником. После замирения «враги», как и до «войны», дружелюбно общались. Но исключения бывали.

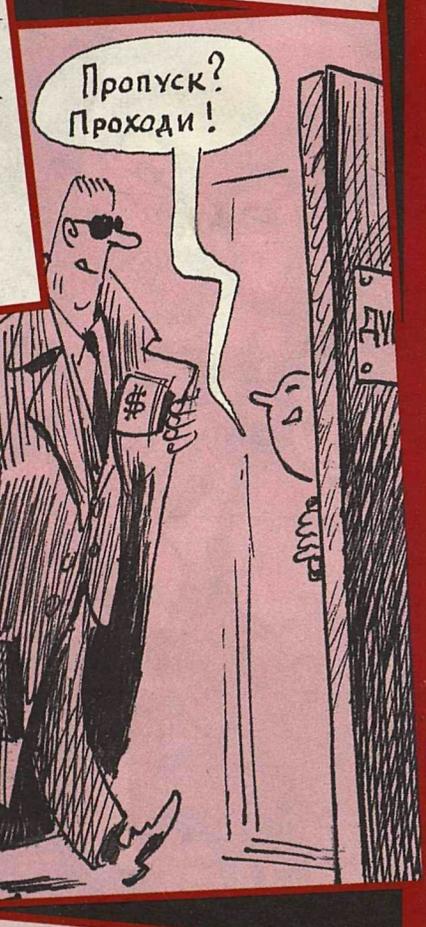
Во время очередного сражения я острой стрелой угодил в голову одному из противников. Обычное дело, у меня самого голова и тело были украшены боевыми шрамами. Но этот, весь зареванный, вдруг пришел с родителями к нам домой. Хотя, где я живу, не знал. Пока взрослые разбирались, я из-за их спин вижу, что привел родителей пострадавшего «боец» нашего же «войска», мой друг, с которым сидел на одной парте, — Шаронов. После я вздул его и, выразившись в таком вот оперном духе: «Шаронов, вы больше мне не друг», — пересел на другую парту.

А без охраны дело — труба

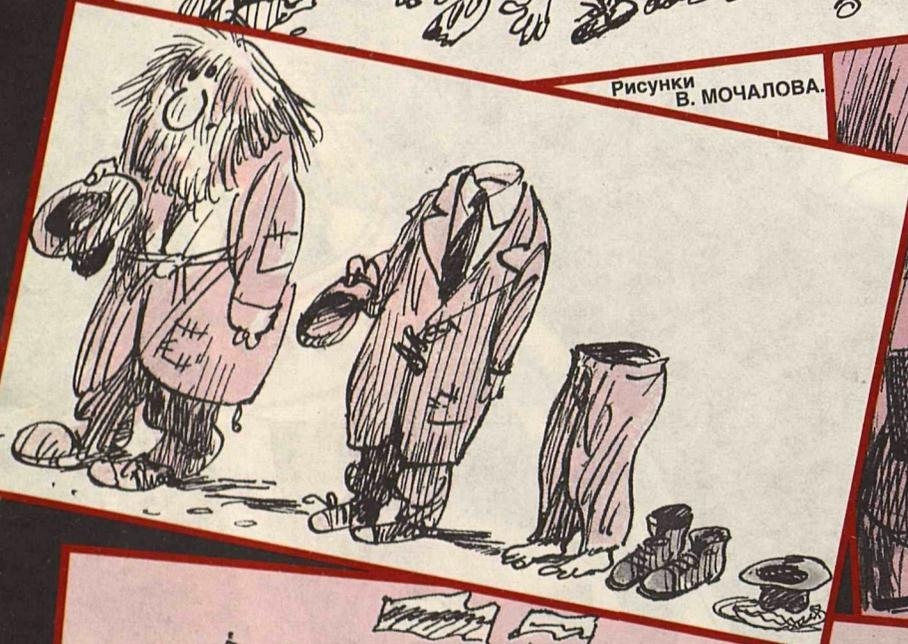
Что телохранитель — должность полезная и без охраны дело, бывает, труба, давно проверил на своей шкуре. Хотя в моем случае труба — обычная водосточная — здорово выручала от расправы.

...Как-то явился в наш класс на перемене местный хулиган — переросток и второгодник, которого вся школа боялась. При нем свита — такие же балбесы. Закоперщик стал куражиться над ребятами: кого ударит, кому ладонью по лицу проведет — «шмазь сотворит». Свита гогочет, ребята терпят — боятся. А я был уже рослый — под метр восемьдесят. Когда очередь дошла до меня, я не стал ждать, сразу врзал обидчику за всех по полной программе — из носа у него кровяшка хлынула. Компания слиняла, но к концу занятий школьная разведка предупредила: «Сашка, тебя банда ждет». Пришло человек 20 да еще с десяток взрослых мужиков. Ябедничать и звать на помощь в голову не пришло. Выкручиваться надо самому. Из туалета на четвертом этаже вылез в окно, спустился по водосточной трубе, махнул через забор — и ходу...

На следующий день все повторилось. Мой маршрут: водосточная труба — забор раскрыт не был. В итоге выручил меня, кто бы мог подумать, дед Егора Тимуровича Гайдара, придумавший тимуровцев. Отличник с третьего класса до десятого, я был тимуровцем. Ко мне прикрепили отпетого второгодника Павку, который сидел в каждом классе по два года. Ему надо быть уже в десятом, а он в нашем пятом. Бугай бугаем, но добродушный, си-лач, спортсмен-штангист. Я остался с ним после занятий: «Спра-



Рисунки
В. МОЧАЛОВА.



шивай, что непонятно». «Дай списать, и все будет понятно». Егор Тимурович назвал бы меня в отличие от деда скорее всего моральным спонсором, то есть лицом, которое оказывает поддержку другому просто так, без всяких денег и прочих монетаристских штук. Но я настаиваю на тимуровце.

Так вот. Павка, увидев в один из дней осады, как я засобирался к своей трубе, сказал: «Пойдем вместе — буду твоим телохранителем, пусть кто попробует...»

Вышли мы с Павкой, и перед нами даже взрослые мужики, что пришли

поперек. Знал: из такого положения сам не выберешься, нужны очень сильные руки. Холодный душ уже не требовался, кипение страстей кончалось быстро и заканчивалось примирением.

Мое ноу-хау дарю молодым мужьям, гарантийный срок его — 28 лет. За это время вырастили двух дочерей, теперь вот растим внуков.

Как я попал в Кремль

С начальством я никогда не дружил, поэтому ни одного звания во время не получал. В старлеях ходил

К примеру, Каганович бил охранников костью, если что-то ему не нравилось или отвечали невпопад. Подгорный оскорблял словесно: «дубина» и тому подобное. Косыгин смотрел на охрану, как на неодушевленный атрибут власти. Правда, когда он перевернулся на байдарке, пошел на дно, а ребята из охраны его вернули с того света, изменился, стал человечнее.

К Брежневу хотели попасть все. Он был добрым и мягким. Заметит — перебрал вчера человек, вслух — ничего, только даст понять, что видит это. И последствий никаких.

С 1985 года я был у Ельцина. Об этом периоде рассказал в книге. Вот еще несколько штрихов к его портрету, а может быть, и к моему тоже, что естественно.

ним бултых в воду. Глубина реки около двух метров. Ельцин прыгнул вниз ногами, а бедный Лев Евгеньевич, которого Ельцин тащил за руку, ухнул головой вниз. Мы бросились их вытаскивать, вся голова у Льва Евгеньевича в зеленой тине. Пока Суханова выручали, Ельцин опята за нырнул. Так, мокрые, по холодному ветру шли до избы с полкилометра.

Не в своей тарелке

В ней оказались Ельцин и сопровождающие его лица (в том числе и я) в одной из поездок в Америку. Мы — в фигуральном смысле, от неловкости за сложившуюся ситуацию, а Борис Николаевич — в буквальном. Не надо думать о Шенноне или о чем-то подобном и серьезном.

Александр КОРЖАКОВ

ПРЕДЛОЖИЛИ

ОБЕСПЕЧИТЬ

ЛИЧНУЮ

БЕЗОПАСНОСТЬ...

КОРОЛЯ»

Синдром купания

«поучаствовать», расступились. Еще несколько дней ходил со своей охраной. Мстителю все убавлялось и наконец совсем не стало.

Мне за драку и лазание по трубе все-таки нагорело, что подтверждает истину: власть имущие не вникают в тонкости, почему нарушал, дрался и лазил. У юристов такой подход к выводам о вине, без установления мотивов поведения, называется объективным вменением, считается недопустимым и порочным.

Но об этом я узнал позже, когда после армии окончил юридический институт.

«Женюсь, какие тут вопросы...»

Ведь речь-то шла об однокласснице Ирине. В затянувшийся из-за армии период жениховства я был проверен «на всхожесть» будущей тещей. Она хотела, чтобы весь процесс ухаживания протекал на ее глазах. И хотя в трехкомнатной квартире было где уединиться и поворковать, Валентина Ивановна желала знать, как именно мы воркуем, для чего устроила как-то шпионскую акцию: специально ушла с работы пораньше, чтобы проследить за нами. То, что она услышала, приоткрыв дверь комнаты, повергло ее в изумление. Среди тишины мой голос: «Е-2», далее пауза и голос Ирины: «Б-5», пауза, опять мой голос: «Б-3 — попал!» Зловещая тишина, Ирина: «Убит!» Бедная Валентина Ивановна не вытерпела и обнаружила себя. И была поражена увиденным. Никакого неглиже, никаких предосудительных объятий — сладкая парочка сидела за столом и играла... в морской бой.

После того, как я сдал этот экзамен, Валентина Ивановна сама нашла загс, где нас побыстрее зарегистрировали.

Но семья не школа, где мы росли и воспитывались скопом. Поэтому поначалу занялись индивидуальным воспитанием друг друга. Моя система была такой. Если жену заносило в спорах и она слишком бурно раздувала семейный очаг, забывая обязанности его хранительницы, я напоминал о своем обещании носить ее на руках. Бережно и любовно брал на руки и... сажал в пустую ванну —

аж 6 лет. Вообще-то я по своим данным должен был служить на флоте (рост имел гренадерский, мастер спорта по волейболу), в Кремлевский полк попал вопреки запрету брать призывников из столицы. В те годы москвичей отправляли служить на периферию — нести туда культуру, а ребята из провинции набирались ума-разума в первопрестольной. Я свидетель того, как перед прибывшим в полк новобранцем с Украины положили карту и сказали: «Найди столицу нашей Родины». Мучился долго — не нашел. Чтобы парня выручить, спрашивают: «Ну хотя бы как называется этот город?» Он выпалил: «Харькив». Потом ума поднабрался, через полгода я увидел его в Кремле, на посту № 1 — у Мавзолея. Дедовщина Кремлевский полк не обошла, но была на свой лад. «Звания» носили такие: первые полгода — ушаны, вторые — бруски... И только последние — старики, или деды. Преимущество дедов невелики — поспать подольше, пока ушаны и бруски убирают казарму, заставить пришить себе подворотничок. Забота Кремлевского полка — объекты в Кремле. Охрану же высших должностных лиц осуществляли офицеры 9-го управления КГБ, где я оказался после срочной. Пришлось охранять и дачу Брежнева, и само тело. Был в охране Андропова. Остальное известно.

Тяжела ли эта служба? Зависит от хозяина. Это как у шоферов персоналок. Когда их спрашивают, что для тебя лучше: получить хорошую машину или иметь хорошего хозяина, любой ответит — хозяина.

До сих пор думаю: может быть, после загадочного броска с моста в реку около Николиной горы у Ельцина появился какой-то синдром? Пусть, мол, и другие полетают в воду, хотя бы и без мешка на голове, но в полной экипировке.

Вот один неизвестный случай. Он произошел вскоре после николиногорского купания, в моем дачном «имении» — деревне Молоково, которую мы переименовали в Простоквашино. Узнай об этой водной процедуре кот Матроскин, он определенно сказал бы: «У вас еще одно неправильное купание, Борис Николаевич». В Простоквашине я, Ельцин, его помощники В. Михайлов и Л. Суханов, ныне покойный, оказались потому, что шеф захотел отдохнуть за городом, но чтобы не на казенной даче.

Дело было глубокой осенью. Уже выпал снег. Я приехал загодя, согрел дом, печь натопил так, что она чуть не развалилась. К вечеру прибыли Ельцин и помощники. Лев Евгеньевич Суханов играл на гитаре. Четыре мужика хорошо посидели, попили. На следующий день я предложил пойти в лес. Шли по снежной целине. Взяли корзину бутылок, ружье. Стреляли в пустые бутылки, которые подбрасывал Суханов. Я едва исхитрялся легонько подталкивать ружье Ельцина, так как Лев Евгеньевич подбрасывал их довольно неловко, над собой, а меткость стрелка была снижена «после вчерашнего». Идти нужно было через речку по мосту без перил. На обратном пути Ельцин остановился на середине моста и говорит Суханову: «Давай прыгнем...» Ассоциации у него какие-то возникли, или синдром действительно развился, но берет он своего помощника за руку и вместе с

Дело было так. У Президента намечалась встреча с крупнейшими бизнесменами страны, и по этому поводу давался завтрак. Накануне вечером он держит совет с сопровождающими лицами. Присутствуют Сосковец, Барсуков, я. Вызван повар Дмитрий Самарин. Ельцин говорит ему: «Дмитрий, завтра надо удивить, приготовить что-то такое, ну — супер... Ну чтобы было о-о-чень вкусно». Дмитрий на своем кулинарном языке называет разные блюда: «Провансаль... фрикасе», то да се. Ельцин про каждое спрашивает. Дмитрий объясняет. «Нет, не то. Нужно что-то особенное, чтобы удивить».

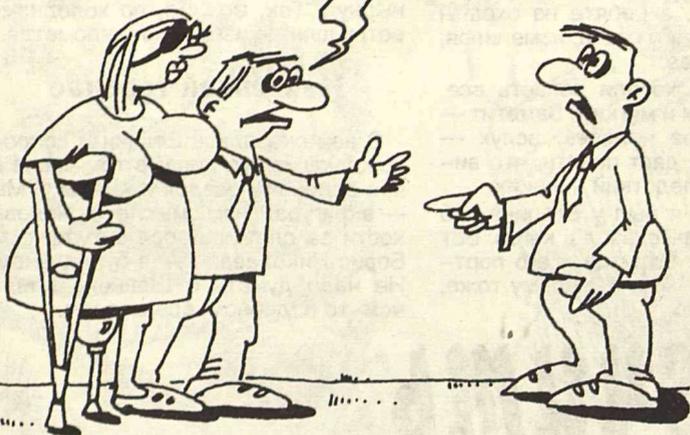
В это время нам принесли ужин, простой омлет с луком и помидорами. Ельцину омлет не поставили, так как он категорически отказался: «Я не ужинаю!» Мы уплетаем, омлет источает аппетитные ароматы. Ельцин, слушая Диму, не выдерживает, берет вилку, лезет за омлетом в тарелку сидящего справа от него Сосковца и ест, причмокивая от удовольствия. Сосковец говорит: «Борис Николаевич, я сейчас закажу, вам принесут». «Нет, нет, я не буду, я сказал: не ужинаю!». Продолжая отвергать заковыристые Димины блюда, Ельцин опять тыкает вилкой в тарелку Сосковца, а потом забирает ее, добывает омлет и говорит Дмитрию: «Ну что-нибудь такое же вкусное, ну вот это же самое, что я сейчас съел». Дима: «Так это же простой омлет». Ельцин: «Вот-вот, это чтобы и было, его и приготовьте».

Американские бизнесмены отдали «невиданное» блюдо — яичницу, мы были шокированы, а Борис Николаевич — доволен.

Так и в большом. Если Ельцин не «закусил удила» и не идет напролом, он нерешителен и любит «брать из чужой тарелки». Ему нужно, чтобы

Вот, жену по гороскопу выбрал...

В. ПОПОВ, «Перец», г. Киев.



ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

♦ Красота обнаженного женского и мужского тела. Третий Баный пер., 6, кв. 48 (напротив бань). Спросить Вовочку. Приходить со своим биноклем.

♦ Приятная девушка скрасит ваше одиночество, приехав к вам в любое время суток с семьей из Ивантеевки.

♦ Впечатления на всю жизнь. Финская парилка, американский бильярд, китайская кухня, тайский массаж, французская болезнь, российский ОМОН.

Переписал А. БРЮХАНОВ, г. Санкт-Петербург.



ГАИШНИКИ НЕ ПРАВЫ?!

Новгородская ГИБДД решила штрафовать автолюбителя Александра Г. По ее мнению, он неверно припарковался. Вместо того чтобы поклониться инспекторам в пояс, изобразить восторг в связи с самим фактом существования этих безраздельных хозяев трасс, передать теплый привет их семьям, водитель затеял с ними нудный разговор, пытаясь оспорить справедливость штрафа. В беседе он не употреблял обращений типа: «глубокоуважаемые», «достопочтенные», «горячо любимые»... Это покорило жезлоносителей, и они предложили перенести дискуссию в отделение милиции. Где с ходу занялись составлением протокола о мелком хулиганстве. Этому зануде возблагодарить бы Бога, что не о крупном, — так ему приспичило потребовать адвоката. Что окончательно вывело из себя безраздельных хозяев автолюбительских судеб. Они повалили Александра Г., скрутили руки, всунули их в наручники. Часа три он провел в камере. Затем скорый суд и штраф за хулиганство.

И только позже городской и областной суды, разобравшись в этом деле, штраф отменили и взыскали с УВД в пользу Александра Г. три тысячи рублей в качестве возмещения морального вреда.

НЕ ПОЙДЕШЬ В НЕМЦЫ!

Все поговорки относительны. Вот говорят: «Что русскому здорово, то немцу смерть!» Попробуйте приложить эту сентенцию к Виктору Б., проживавшему в Ярославле. Мама у него русская, а папа — немец. Родителей он любит одинаково, не дискриминируя по национальному признаку. И, представляя их в одном лице, внутренних противоречий не испытывает. Для него что русскому здорово, то и немцу вполне приемлемо. И наоборот. Будь его воля, он сразу бы записался в те и в другие. Но так не принято. Когда получал паспорт, стал русским, а недавно решил податься в немцы. Во-первых, чтобы папе не было обидно. Во-вторых, не станем скрывать, в связи с решением переехать в Германию.

Германская бюрократия, конечно, тоже хороша — мало ей метрики или паспорта родителя, подавая непременно свой паспорт, по которому ты — немец. Но нам интереснее подковырнуть наше чиновничество, тем более в данном случае оно пошло против Конституции. Основной Закон препятствий Виктору Б. не чинил: хочешь значиться по папе — Бога ради! Никто не в праве мешать гражданину выбирать свою национальную принадлежность.

А воспротивилась паспортно-визовая служба Заволжского РОВД. Какими соображениями она руководствовалась — загадка. Возможно, кстати, самыми благими. Не исключено, к примеру, что Виктор Б. милицейским чиновником понравился, потому они и не захотели отпустить его из русских. Как бы то ни было, в суде, где состоялось разбирательство, никакого циркуляра, препятствующего смене национальности, предъявлено не было.

Судьи перевели Виктора Б. в немцы. Покидал он, наверное, нашу страну со смешанными чувствами. Он радовался, что возвращается на родину предка. Он грустил по родине, на которой был рожден и которая пыталась удержать его даже ценой попрания Конституции.

КАРТЕ — НЕ МЕСТО!

Вслед за котом Матроскиным, эдаким обаяшкой-хозяйничком, администрация астраханского ТОО «Техномет» произнесла: «Я теперь экономить буду!» Конечно, продекларировала она это не от хорошей жизни, а в связи с кризисными реалиями. Первой, на ком аукнулся ее настрой, была менеджер Марина В. Для экономии средств по фонду зарплаты ей предложили уволиться по собственному желанию. Покорилась она судьбе и заявление написала. За трудовой книжкой пришла через месяц. Заглянула уже дома, а там запись: «Уволена в связи с сокращением штатов».

Подивилась менеджер: «Зачем же им понадобилось мое желание, если сами подвели под сокращение?» На бирже труда, где она встала на учет, ей говорят: «Раз такая запись, обязаны дать выходное пособие за три месяца».

Приятный нюанс. Пошла менеджер в ТОО за деньгами. А там уперлись — больно уж не хотелось раскошелиться: вы написали заявление «по собственному»? Все — карте место!

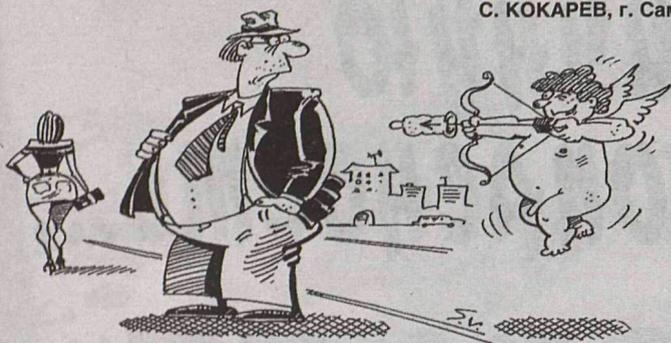
Миленько получились: и в ТОО умыли, и пособие по безработице не обломилось. Биржа кивала на запись в трудовой книжке: коли сократили, обязаны денежно подпитать!

Пришлось Марине В. за окончательным вердиктом обращаться в суд, который, несмотря на симпатии к экономической доктрине кота Матроскина, не позволил оставить истцу на боках. Он восстановил ее в должности менеджера (такая должность не была упразднена) и взыскал с ТОО за время вынужденного прогула 3 тысячи рублей. Не считая судебных издержек.

Эдуард ПОЛЯНСКИЙ.

По материалам Агентства судебной информации.

С. КОКАРЕВ, г. Самара.



С. ВОЛКОВ.



С. ЕРМИЛОВ, Ленинградская обл.

А. КОРЖАКОВ

кто-то предложил что-нибудь. Он примет. Или сам возьмет. Потом есть на кого свалить, если получится плохо, есть кому учинить разгром. При хорошем результате — это его заслуга.

Коронованных особ на всех хватит

После моей отставки я получил предложение (и принял его!) быть начальником службы безопасности... одного короля! Да, да, так называется моя должность. Король, правда, с закидонами и причудами.

По собственному опыту знаю, что это профессиональная болезнь правящих особ — навреде радикулита. К моей стране король питает самые добрые чувства — он в ней рос. Как сейчас учится и растет в другой стране внук моего бывшего шефа. Лица, которые уже внедрены в окружение

короля, — славные и достойные мои соотечественники, так что я потираю руки от удовольствия: впереди много интересного! Поскольку я уже заинтриговал, а известно — все тайное становится явным, объяснюсь. Речь идет о съемках фильма, в котором король играет Пуговкин, а я — начальника службы безопасности. Фильм так привлек внимание актеров, что они заняты семьями: отец и сын Янковские, отец и сын Лазаревы. Правда, есть и «одиночки» — Джигарханян, Анастасия Вертинская и другие. Режиссер — Александр Абдулов.

Мой жизненный опыт, навыки, полученные на службе в Кремле, востребованы в кино. Да и в жизни, если вдруг окажусь вне политики, думаю, без работы не останусь. Чего-чего, а королей и прочих первых лиц на наш век хватит!

Внимало генералу сугубо штатское лицо — парламентский корреспондент Аза ПАВЛОВА.



В. ЛУГОВКИН.



Мих. КАЗОВСКИЙ

ЭТИ ПРОКАЗЛИВЫЕ ЗВЕРУШКИ

Из грота, одновременно напоминая морскую раковину и куриную гузку, появляется, пританцовывая и подмигивая, ведущий в долгополом оранжевом плаще и такого же цвета жилетке. Чем-то похож на побитого молью лиса из Уголка Дурова.

Ведущий (пытаясь изобразить молодого, развязного и крутого). Вау! С вами опять наше уморительно-познавательное шоу! (Аплодисменты зрителей в студии.) Сегодня вы вновь откроете для себя массу неизвестного из жизни братьев меньших и надорвете животики от смеха, потому что речь пойдет о... блошка! Да-да, таких маленьких, черненьких, которые прыгают. (Скачет, изображая блоху.) А играют у нас в студии три таких прыгучих бл... нет, не блохи и не то, что вы подумали, а три блестящих молодых актрисы театра и кино — Ляля, Валя и Галя. (Аплодисменты.) Скажите, Лялочка, Валечка и Галечка, а у вас у самих никогда не водилось этих самых блошек? (Игриво морщит нос и хрюкает.)

Ляля. У моей кошки Мурки были. Но мы их вывели. Вместе с кошкой.

Валя. А вот мы не выводили. Потому что блошки у нас были пластмассовые. Детская игра такая — знаете? — прыг-скок.

Галя. А мой дедушка был умелец, как Левша. Но блоху он не подковал, а научил исполнять на русских ложках песню Мусоргского «Блоха». Ха-ха!

Ведущий. Вау! Вижу, что тема вам близка. Смотрим тогда видеосюжет. (Комментирует.) Вот у нас блошка-самочка, а вот блошка-самец. Усекли разницу? Я тоже нет. Но это и не важно. Главное, что у них сейчас брачный период. Как сказал поэт — «любви все блошечки покорны...». И теперь вопрос к Ляле: чтобы обратить на себя внимание самца, самочка потирает лапки или щурит глазки?

Ляля. Лапки надо потирать «после», а не «до». И поэтому мой ответ — щурит глазки.

Ведущий. Вау! А вот и нет! Веки у блох отсутствуют, а без них щуриться нельзя. Так что, в отличие от вас, Лялочка, самка потирает лапки «до того!» (Аплодисменты.) А теперь вопрос к Вале: чтобы привлечь к себе внимание самки, что делает самец — надувает щеки или задирает вверх хоботок?

Валя. Вы меня не путайте — где вы видели у блох щеки? Значит, и надувать нечего. Но зато хоботок имеется. (Кокетливо.) Будь я блохой, обязательно обратила бы внимание, как самец его задирает!

Ведущий. Вау! Совершенно верно! Видимо, у вас и у блохи — много общего! (Аплодисменты.) И последний вопрос — Гале: что делает самочка с самцом после спаривания? Пьет из него кровь, или они оба пьют шампанское?

Галя. Однозначно: пьет кровь. И еще тянет из него жилы. Чтоб не задавался!

Ведущий. Вау! Ошибаетесь, Галочка. Выпив шампанского, раззадоренная самочка скачет к следующему дружку, а этого посылает на все четыре стороны! (Аплодисменты.) Переходим ко второму туру. И на очереди вопрос всем трем участникам: кто учит подрастающее поколение блох прыгать? Варианты ответов: мама-блоха; папа-блох; ваш вариант. А пока вы думаете, я пойду поиграю со зрителями в студии! (Посвистывая, приплясывая и покрывая, приближается к публике.) Вот вы, девушка, выходите сюда. Я буду блохастым орангутангом, а вы моей возлюбленной орангутангхой. Я сижу и весь чешусь. А вы на мне ищите наших героев. Ну, поехали! Да поласковее, помягче... Вот... Уже лучше. Брюшко почешите. Спинку погладьте... Ой, хорошо! Ой, спасибо! Что бы я, обезьяна такая, без вас делал! (Лобызается со зрительницей. Аплодисменты.) А как там наши конкурсантки? Смотрим их решения... Ляля считает, что воспитанием блошиной смены занимается блоха-мама. Почему?

Ляля. Потому что папа-блох добывает им пищу.

Ведущий. Вау! Но ведь его же послали куда подальше! Нелогично... А Валя думает, что прыгать детишек учит блоха-бабушка! Господи, ведь она же старенькая, немощная — разве можно?

Валя. Вы не знаете современных бабушек. Да они еще и не то творят!

Ведущий. Вау! Оригинально. А вот Галя утверждает, будто блохи-дети учатся прыгать сами.

Галя. Ну, естественно. Сейчас рынок: не научишься с ходу прыгать — тут же, как блоху, раздавят!

Ведущий. Вау! А она права! Блошек-малюток никто ничему не учит! Как меня никто не учил вести передачи. Я ваще самоучка: консерваториев не кончал. «То ли юноша, а то ли — виденье...» Но это — большой-большой «Секрет!» (Аплодисменты.) И, наконец, третий тур! Вот у меня в коробочке сидит блоха Маргарита. Привет, Марго! Ау! Как ты там? Шуршит. Значит, хорошо. И у нас для нее лакомство: два кабысдоха — белый пудель и черный миттельшнауцер. И теперь вопрос к участникам: на которого из них она прыгнет?

Ляля. На пуделя. Он мясистее. Есть за что укусить.

Валя. На миттеля. Он лохматее. Есть где спрятаться.

Галя. На зрителя. Наша Гретхен пойдет в народ!

Ведущий. Вау! А будь я блохой, я бы прыгнул на... но об этом позже. А сейчас открываю коробочку. (Барабанная дробь.) Где блоха? Кто видел? Оператор, крупный план! Вау! Маргарита предпочла белую собаку! Угадала Ляля! Таким образом у всех трех девушек по одному очку. И всем трем в качестве награды я вручаю по приглашительному билету на мой сольный концерт, посвященный 1000-летию блошиных рынков на Руси! (Крутится, размахивая лапами плаща.) Всем спасибо! Будьте веселы, никогда не спешите, потому что спешка нужна только — сами знаете для чего, но всегда торопитесь посмотреть нашу передачу, которая делается на доступном любой блохе уровне! Вау!

АНЕКДОТ С БОРОДОЙ

Объявление: «Желающим изучить английский язык у опытного преподавателя за умеренную плату уступлю место в 8 «Б». Спросить, где сидит Вовочка».

Прислала Н. БОКОВА, г. Березники.

Абраму сказали, что его Сара живет с соседом.

— Ну и народ у нас вредный, — со-

крушается он. — Один раз живнула, а уже — «живё-ёт»!..

Прислал З. БАКАЛ, Томская обл.

Грузин заходит в «Гастроном» и говорит:

— Дэвушка, дай мнэ канфет «Я ее».

— ???

— Ой, нэт, «Ми ее».

— !?!

— Ой, извини, дарагая, «Ана нас!»

Прислал Ф. ЕГОРОВ, Мурманская обл.

В. НЕНАШЕВ, г. Ставрополь.



«Жениться я на ней передумал, рано мне еще замуж».

(Из радиопередачи.)

*

«Нас у мамы было трое без папы и двое от папы, которым он был родной».

(Из свидетельских показаний.)

*

«Мы с женой не гнались за количеством детей, пусть лучше их будет

меньше, но все качественные, поэтому и остановились на одном».

(Из телеинтервью.)

Прислал Г. МОЛОДЦОВ, г. Волгоград.

«Докладную о краже 6 свиней, 3 подсосинков, а также колхозника Смирнова В. А. и заведующего фермой, которые исчезли без следа, считать соответствующей действительности частично: один подсосинков вернулся на ферму».

(Из решения правления колхоза.)

Прислал А. КОРОЛЕВ, Псковская область.

НАРОЧНО ПРИДУМАЕШЬ

КАПИТАНСКИЙ ДОЧУК

А. С. ПУШКИН

...Пускай послужит он в армии, да потянет ляжку, да понюхает порошу, да будет солдат, а не шаматон.



1

Батюшка сказал мне: «... Береги платье снову, а честь смолоду». Матушка в слезах наказывала... Савельичу смотреть за дитятей.

Как-то раз капитан Хорошевский, первокурсник общевоинской академии им. А. В. Суворова, решил перечитать «Капитанскую дочку». Сидит перечитывает и то и дело смеется — сколько, оказывается, юмора в этой повести, вроде бы прекрасно знакомой с детства. А у капитана Хорошевского на все смешное — одна реакция: немедленно его нарисовать. Взял и за два месяца нарисовал все 14 глав. Получилось, вы не поверите, 216 рисунков! Сложил их в папочку и принес в «Крокодил». Вот, говорит, предлагаю для первой в жизни публикации в центральной прессе.



2

...Завтра же поезжай в Белогорскую крепость, где ты будешь в команде капитана Миронова...

И вот в какой стороне осужден я был проводить мою молодость!

Зачем нам секунденты... без них обойдемся.



4

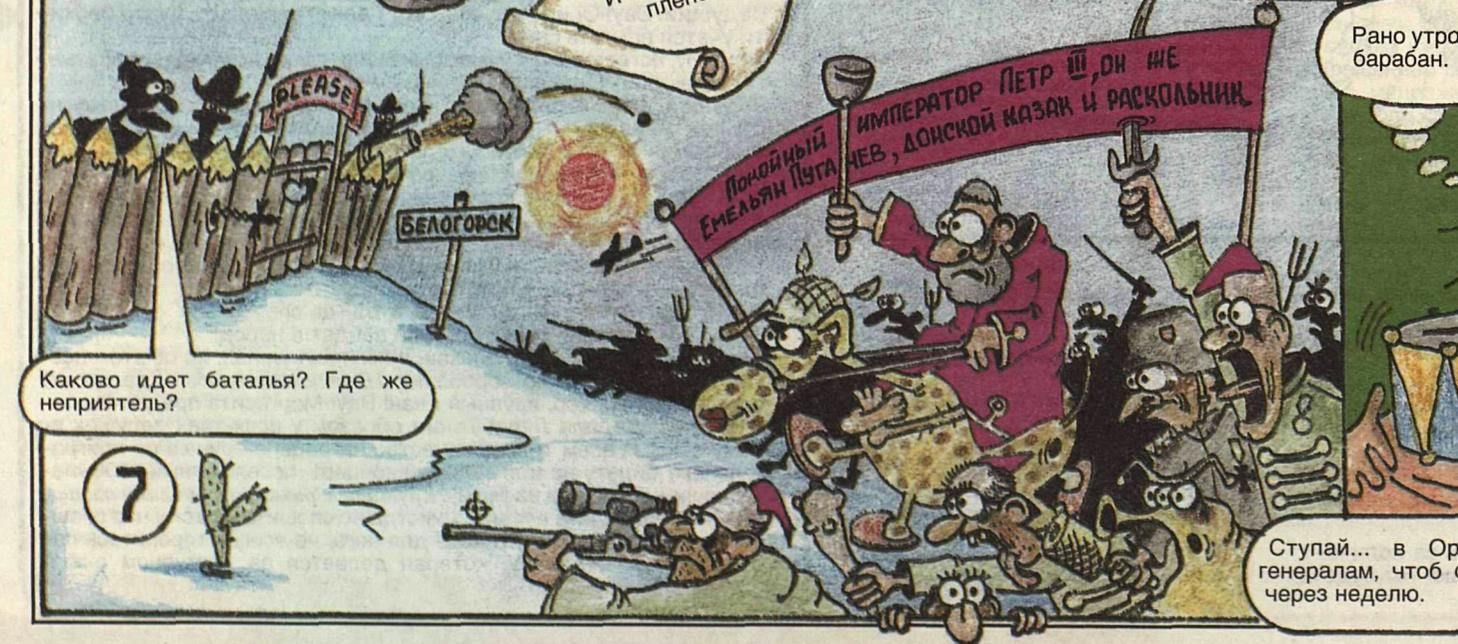
5

Что?

Где я? кто здесь?

Опомнился! опомнился!

6



Каково идет баталья? Где же неприятель?

Рано утром разбудил меня барабан.

7

8

Ступай... в Оренбург и объяви... генералам, чтоб ожидали меня к себе через неделю.

КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА

Смотрим, рисунки и впрямь забавные, хотя тексты и впрямь пушкинские. Но публиковать папочку целиком придется... аж до 300-летнего юбилея поэта, ничего другого в номера не ставя. Призвали на помощь армейскую смекалку. Поскольку «Капитанскую дочку» все наши читатели помнят, мы отобрали 17 ключевых фрагментов — как раз на разворот. Вот он, перед вами.

А Александра Хорошевского просим запомнить — не только как иллюстратора. Злободневный юмор он тоже рисует здорово. Так что до новых встреч с новым крокодильским автором.



...Сейчас ли вас повесить?

Я ехал в Белогорскую крепость изобрести сироту...

Я проучу Швабрину... Я его повешу... Тебя женим и на свадьбе твоей попируем!



В Белогорскую крепость!

... Счастье всей моей жизни зависит от тебя.

Отправь ее... к родителям твоим; а сам оставайся у меня в отряде.



И ты смел меня обманывать!



Я приехала подать просьбу государыне.



Здесь прекращаются записки Гринева... Рукопись... доставлена была нам от одного из его внуков.

Я убеждена в невинности вашего жениха.

Не бойтесь, она не укусит... Я бываю при дворе... может быть, мне удастся вам помочь.

РЕДАКЦИЯ

ЧИТАТЕЛЬ

СТИХИЙНЫЙ ПЯТАЧОК

ИВ НЮ

Как славно быть лирическим героем!
Бежать по жизни радостным аллюром,
И не страдать вовеки геморроем,
И не терять густую шевелюру,

Не занимать две сотни до полочки
И не ходить на рынок за картошкой,
Лишь целовать изысканные ручки
И обнимать божественные ножки!

Легко цветы невинности срывая,
Быть силачом, поэтом и гурманом.
Ужасно жаль, что все это бывает
Лишь на страницах женского романа!



Николай ЭНТЕЛИС

Не совсем по классике,
или Классический трюк...

Тот нищий, этот вымогатель,
А та обзавелась дворцом...
Что за эмиссия, создатель!
Не сказка ль с горестным концом?

Золотой дождь

Золотые червонцы народу сулят,
Обещают согражданам горы златые,
Но пока золотые слова говорят,
Золотые мешки обирают Россию.



От дедовщины до внуковщины,
или Лично Ильичю

Внук Л. Брежнева Андрей основал еще одну
компартию и объявил себя генсеком.

Хоть в небе тучи, а не солнце вешнее,
Потомок — в нимбе розовых лучей:
Он громко призывает жить по-брежнему...
Но разве нам не хватает Ильичей?!

Орбита «Орбита»

Ох, ролик рекламный! Проныра и жох!
Прельщаешь напористо жвачкой липучей.
Хоть «Орбит» без сахара — вовсе не плох,
Но сахар без «Орбита» — все-таки лучше!



Страсти по власти

Братья-журналисты! Львы с акульей пастью!
На вопрос несложный искренне ответьте:
Почему считают нас четвертой властью,
Если нет ни первой, ни второй, ни третьей?

Евгений ГЛЕБОВИЧ

Итог подводя житейской борьбе,
Я подумал: ничего себе!

Точнее, пеняя судьбе,
Подумал: ни фиги себе!

А еще точнее, по злобё
Подумал: ни хрена себе!

Вру. Не так я глуп же:
Мысль была значительно глубже!

Юрий ПОГОРЕЛЬСКИЙ

Блинная баллада

Блин посетовал блину:
— Что за время?... Ну и ну!
Я сгораю от стыда,
Жизнь мне стала немила,
Даже так сковорода
Никогда меня не жгла!
Оскорбляют без причин
Так, что лучше бы — под нож,
Только слышишь: «Ну и блин!»
Или: «Блин, ну ты даешь!»
Разошелся тут один
Да другому р-раз под глаз:
«Ты сейчас узнаешь, блин,
Должен кто кому из нас!
Будешь лишь на анальгин
Ты работать круглый год,
Потому как, понял, блин,
Ты — козел позорный, вот!»
Так он, этот господин,
Изъяснялся целый час...

— Да, — другой заметил блин, —
Испекли напрасно нас!
В чем виновны мы, блины?
Сколько можно слушать вздор?
Впрямь, объелись белены
Люди с некоторых пор!
Тут захочешь снова в печь,
Лишь бы сгинуть со стола,
До того людская речь
Нас сегодня допекла!
Нам бы к теще на блины:
Там хотя бы раз в году
Оскорбленья не слышны —
Нас считают за еду!
А пока что — непокой,
Унижения и сплин.
Ситуацией такой
Мы по горло сыты, блин!

г. Санкт-Петербург.



Инна САВЕЛЬЕВА

Серенада

Увидать тебя не чая,
жду, что ты на моцион,
как испанка молодая,
выйдешь нынче на балкон.

Слышишь —
молит тебя милый,
чтобы лучше разглядеть,
сквозь чугунные перила
ножку дивную продеть.

Я потом ее отмою
и от ржавчины перил,
от известки, от помоев,
что на ножку кто-то лил.

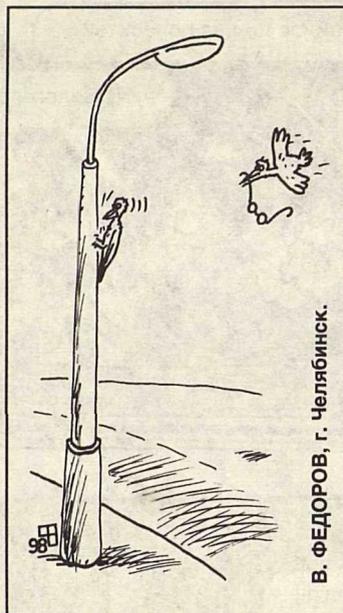
Сверху вечно сыпят мусор
и окурки сигарет,
или — чтоб им было пусто! —
птички мечут свой привет.

Не пойми меня превратно,
но признаюсь, так и быть,
что хочу неоднократно
твою ножку лично мыть!

ЗВЕРИ-ПТИЦЫ



В. КАНЕНКОВ,
Ленинградская обл.



В. ФЕДОРОВ, г. Челябинск.



П. КОЗИЧ, г. Витебск.



В. БОГОРАД,
г. Санкт-Петербург.



А. ВАСИЛЕНКО.

ЗВЕРИ-ПТИЦЫ



ЧТОБЫ «ЭНД» НЕ БЫЛ ГРУСТНЫМ

У кого расшатана нервная система, так это у похитителей автомобилей. Противоугонная мысль не стоит на месте, и у автора всегда есть шанс нарваться на сюрприз. Не поддаваясь укромному состоянию срабатывает, бьет по мозгам, и угонщик вынужден в панике, в шоковом состоянии спасаться бегством. На своих двоих.

Ясное дело — абсолютно комфортные условия угона гарантируют лишь ключи от машины. Это простенькое соображение породило в криминальной среде иной подход, зафиксированный в милицеских сводках. Характерный пример: в московскую квартиру генерального директора одной не хилой фирмы ворвались двое с пистолетом. Связали хозяина, но, ввиду узкой специализации, жилище шерстить не стали, изъав только ключи и документы на автомашины «фольксваген» и «мицубиси». Оседлали породистых коняг и укатили. Такой вот изящный способ угона, при котором истощные вопли автомобиля полностью исключены.

Пришлось пострадавшему, заменив свои авто, самому возопить на весь дом. Освободившись от веревочных пут с помощью соседей, он тут же задействовал милицию. Повезло: объявленный «перехват» сработал, машины вернулись к хозяину. Нервного срыва угонщикам избежать все-таки не удалось.

Редкий для автолюбителей хеппи-энд! В большинстве аналогичных случаев «энд» — грустный. А потому не забывайте: воровской путь к автомобилю может пролегать и через порог вашей квартиры.

ТРЕТЬЯ СИЛА

У кольца, как известно, нет ни начала, ни конца. Неудивительно, что торговый люд, обосновавшийся на столичном мелкооптовом рынке «У кольца», в один из весенних дней пришел примерно к такому же выводу. Но, несмотря на банальность наблюдения, крайне возбудился.

«Ну нет конца этим поборам! — бурлили массы. — Сколько раз можно взимать за торговое место! Мы уже внесли за этот месяц по пять тысяч! Теперь дерут еще одиннадцать! Так и по миру можно пойти!»

Возмущение дошло до администрации рынка. В чем-то она, возможно, и была виновата, но только не в этом. Ибо про одиннадцать тысяч — ни ухом, ни рылом. Смекнула администрация, что от ее имени деньги кует некая третья сила, и поставила на ноги милицию.

Третью силу выявили в тот же день. Поймали двух совершенно сторонних мужиков, которые, проявив дар перевоплощения, удивительно точно исполнили роли сборщиков арендной платы. Но любовь к поживе фраеров сгубила: слишком дорогим встал для торговцев рынок «У кольца»! Любовь — кольцо, но не до такой же степени.

ПРИЦИПАЛЫ

Оказывается, в тени самых крутых преступлений — заказных убийств и похищений людей — процветают субъекты-паразиты, которые наподобие гиен не прочь урвать свой кусочек.

В начале года без вести пропал гендиректор одного столичного АО. Что с ним приключилось, с уверенностью никто сказать не мог. Ни сослуживцы, ни родственники. Близкие, конечно, не хотели верить в худшее, питали надежду на чудо. И вот обнадеживающий телефонный звонок. Неизвестный мужчина заявляет, что местонахождение пропавшего ему известно. За 400 долларов он готов назвать адрес. Один из родственников спешит в указанное место и расплачивается. Адрес оказывается туфтой — просто мужик нашел способ подзаработать. Как выяснилось, не самый удачный: задержанный милицией по приметам, он сначала подозревался в похищении предпринимателя, и только потом следователь понял, что перед ним рядовой мошенник.

Еще больше рисковали два понятия из Крылатского, вышедшие в марте на бизнесмена Дмитрия А-на. Они вообще представились как киллеры, которым Дмитрий якобы «заказали». И предложили выплатить им 15 тысяч долларов — в этом случае готовы были из гуманных соображений убийство отменить. При передаче денег благородных киллеров повязали. Можете себе представить, какие титанические усилия от них потребовались, чтобы убедить милицию в своих исключительно мошеннических намерениях!

Э. ИВАНОВ,
дежурный «уголовник».



А. ЗУДИН, г. Санкт-Петербург.



А. МЕЛЬНИК, г. Санкт-Петербург.

Варлен СТРОНГИН

ГОНОРАР СВИРЕПОГО

Писатель Полосуев поглядел в дверной глазок и увидел жену, стоящую необычно близко к двери, но не придал этому значения и открыл замок. Неожиданно, подхватив под руки супругу, в квартиру ввалились трое хмурых мужчин. Протолкнув Полосуевых в гостиную, двое из грабителей уселись в кожаные кресла, а третий наставил на хозяина револьвер. Мужчина субтильного типа, с мягкими чертами лица, покручивая между пальцами оружие, снисходительно заулыбался:

— Давайте знакомиться. Впрочем, мне ваша фамилия известна.

— Еще бы! — не сдержался Полосуев, будучи автором многочисленных детективных романов о похождениях бандита по кличке Свирепый. — Надеюсь, вы меня читали!

— Не без того, — сверкнул зрачками субтильный. — Я ваш главный герой. Не читали?

— Вы... Вы... Свирепый? Не может быть! — побледнел от страха и смущения литератор, изображавший своего героя в виде монстра.

— Может, еще как может! — усмехнулся Свирепый. — И сразу скажу, что если бы я внешне был таким страшным, как вы меня описываете, то бросался бы в глаза первому встречному менту. Ваш словесный портрет сбивает их с толку и помогает мне до сих пор. Это мы учтем в договоре.

— В каком договоре?! — изумился Полосуев.

— В нашем, — нахмурился Свирепый и поставил револьвер на взвод. — Откуда вы узнали о моих похождениях?

— Я? Придумывал! В основном помогала моя художественная фантазия. Я — писатель!

— Да, на моих костях вы, как червь, вползали в Союз писателей. А фантазия ваша работает мерзко! — скривился Свирепый. — Разве вам Анатолий рассказывал о моих действиях столь грубо?

— Ой! Вы и это знаете?! — растерялся и поник головой Полосуев. Действительно, о похождениях Свирепого ему повествовал сосед по дому Анатолий, работавший официантом в ночном ресторане, частым посетителем которого был этот легендарный бандит. Анатолий хвастался тем, что всегда обслуживает его и тот между закусками и горячим излагает ему как другу свое очередное ограбление.

— К вам потекли доллары, — продолжал Свирепый, — и я пришел именно затем, чтобы установить рамки наших отношений. Сколько вы получили за шесть томов о моих похождениях?

Полосуев догадался, к чему клонит незванный гость, и крепко сжал губы.

— Мы можем устроить в квартире шмон. Где папка с издательскими договорами?

Литератор отвернул голову в сторону, чтобы своим испуганным взглядом не выдать местоположение документов.

— Тогда начинайте! — обратился Свирепый к помощникам. — Проверьте ящики столов и шкафа, а если не найдете там, то рвите обои и плитку в ванной, поднимайте паркет.

— Вася! — неожиданно подала голос жена. — Ведь мы только сделали евро-ремонт. Скажи им, где договора, все равно найдут, а квартиру изгадят!

— Ладно, — вздохнул Полосуев и указал на тайник под настенным ковром.

Свирепый достал оттуда папку с договорами, перелистал их и похвалил писателя:

— Неплохо! За шесть томов с доплатками вы получили чистыми шестьдесят две тысячи долларов! Теперь приступим к составлению договора! Литературному агенту Анатолию, на мой взгляд, полагаются десять процентов от общей суммы.

— Ему хватило бы и трех процентов! — понурил голову Полосуев.

— Не жмитесь, писатель, Анатолий трудится в ночное время. И без него вы

никогда не создали бы ничего стоящего! А я претендую всего на тридцать процентов. Это немного.

— По-божески, — согласился сочинитель, не сводя глаз с дула револьвера.

— И еще десять процентов с вас причитается за нанесенный мне моральный ущерб.

— Это еще что?

— Компенсация за искажение образа! — скривил губы Свирепый. — Разве я давил маленьких детей шинами «джипа», чтобы вырвать деньги у подпольного богача? Разве душил с такой же целью беременную женщину — жену депутата Государственной Думы? Да, я — Свирепый, но не до такой же садистской степени, как в ваших романах! Десять процентов за моральный ущерб — это, пожалуй, даже маловато.

— Остановимся на десяти, — неожиданно для себя попросил Полосуев. — Цены растут. Мы с женой привыкли питаться с рынка.

— По рукам! — улыбнулся Свирепый. — С учетом гонорара литературного агента получается пятьдесят на пятьдесят. С вас тридцать одна тысяча долларов. Надеюсь, вы не держите деньги в банке?

— Я не дурак, — мотнул головой Полосуев, — погорел в «Чаре» и «Тибете». Хватит!

— Жду, — сказал бандит.

И вдруг Полосуеву до жути, до боли в сердце, переходящих в область желудка, не захотелось отдавать кровные, и он уставился взглядом в пол.

— Пошли вы к черту! Убивайте, но денег не получите! — находясь в трансе, бросил он Свирепому.

— У клиента шок, — сказал Свирепый. — У вас нервничать сдали, писатель. Но сейчас мы приведем вас в чувство. Подойдите к окну! Это ваш «джип» стоит в крайнем левом гараже?

— Не мой, — соврал Полосуев.

— Ваш, — возразил Свирепый и моргнул одному из своих сообщников. Тот достал из кармана портативный пульт, нажал кнопку, и правый пустовавший гараж разлетелся от взрыва. — Ваш «джип» пока цел, а милиция прибудет только завтра. У нас в этом районе все схвачено.

— Знаю, — буркнул Полосуев.

— Прикажете начинать обыск? — обратился Свирепый к Полосуеву.

— Вася! — взмолилась жена. — Отдай им деньги! Не то взорвут машину. Новехонькую! Неужели не жалко!

Литератор обмяк и ползлел в соседнюю комнату, долго рылся там и вернулся с пачкой сто долларовых банкнот.

— Ровно тридцать тысяч. Тысячу долларов мне стоит набор текста на компьютер, — объяснил писатель.

— Расход принимаем... — кивнул головой Свирепый. — А насчет договора... Как пожелаете... Но, кажется, будет лучше не оставлять следов на бумаге. Чтобы не платить налоги.

— Конечно, конечно, — подтвердил сочинитель, — к черту их, эти налоги!

Бандиты ушли, пообещав зайти после выхода следующего тома, а Полосуев схватился за голову, думая уже не о пропавших деньгах, а о будущих вычетах за моральный ущерб. Ведь в новом романе бандит бросал под камнедробилку целый взвод спецназа. И это был не рассказ Анатолия, а фантазия самого писателя. «Выбрасывать эпизод с камнедробилкой или нет?» — задумался он и решил оставить, боясь, что тогда за его творения и гроша ломаного не дадут.



Пещерный человек

Прежде чем о животных — немного о себе. Я ведь в отрочестве, которое проходило под Воронежем в поселке Воля, на реке Усманке, напоминал пещерного человека. Был для зверя «вооружен и очень опасен». Орудовал рогаткой, но спал и видел себя с ружьем. В 14 лет мечта осуществилась: собрал 8 корзин аптечных пузырьков, сдал по 3 копейки за штуку, отец что-то добавил и купил мне тульское ружье-дробовик. В округе появился дикарь, который стрелял всякую живность самодельной дробью да еще и рубленными гвоздями. Варварство мое пресек наезжавший к нам из Воронежа врач Степан Иванович. Его добрая рука подложила мне рассказы Сеттона Томпсона о животных. Я был потрясен. Вместо ружья брал у Степана Ивановича Брэма и книги других натуралистов. И «заболел» природой, став счастливым человеком на всю жизнь.

Белые крылья под пиджаком

В ту пору я смотрел на журналистов, как на небожителей, считал, что под пиджаками у них белые крылья. Меня же в газету привели братья меньшие. Помогло и увлечение фотографией. Снимки мои публиковали в воронежской газете «Молодой коммунар», а потом попросили что-нибудь написать. Для меня «что-нибудь» — о природе, животных. Взяли в штат. Через три года очередную статью послал в «Комсомольскую правду». Сюжет прямо-таки рождественский: деревенский мальчик всю лютую зиму спасал в лесу ослабевшую олениху. Ходил в лес на лыжах за 5 километров, носил овес, сено, соль. Весной мы с ним отправились к месту, где обитали олени. Стадо разбежалось, а олениха узнала мальчика и доверчиво к нему подошла. Я сфотографировал их нежную встре-

когти о мебель. Приехала из Россоши бабушка, видит Ньюшкины безобразия и говорит: «Она же вам всю мебель попортит. Давайте я заберу ее к себе». Взяла Ньюшку и на поезде увезла в Россошь. Через две недели, сокрушаясь, пишет: «А кошечка-то ваша пропала». Добрые хозяева погоревали, но что ж поделаешь... Вдруг на исходе девятого месяца открывают дверь, а за ней стоит... Ньюшка. Худая, кожа да кости, грязная, в репьях. Радости было! А еще больше удивления. Как могла кошка узнать направление, пройти 600 километров лесных и

Василий ПЕСКОВ



Волки через флажки перепрыгнуть не решаются. Кроме одной волчицы, которая, видимо, уже была в такой переделке. На глазах своего супруга она перепрыгнула через флажки и смотрит: последует ли он за ней. Волк себя пересилить не может. Тогда волчица сиганула через флажки обратно в роковой круг, а потом опять через них на волю. «Смотри, мол, ничего страшного, прыгай за мной!»

Было, было в ее действиях разумное начало!
Она именно «рас-

Кстати, в городе с птичьим названием — Петушки, на зообазе, где содержались звери и птицы, участвующие в съемках фильмов. В вольере за решеткой жили сороки-артистики. Их хорошо кормили. Вольным же сорокам, не имевшим казенного кошта, приходилось попрошайничать. Они подлетали к сетке, и сородичи-«заключенные» через ямки из клюва в клюв передавали им кусочки мяса. Такая вот передача наоборот: из тюрьмы на волю. В Африке наблюдал заботу о ближнем в другой форме. Мы ехали на машине по шоссе, рядом с которым паслось стадо слонов. Заслышав шум мотора, гиганты пере-

ЗВЕРЕЙ ХОЧЕТСЯ ОЧЕЛОВЕЧИВАТЬ

чу. Статью и снимок опубликовали, а меня попросили написать еще. Я написал о налогах... с яблонь. Да-да, в пятидесятые годы обложили налогом каждую яблоню в деревне. Деревенский люд отреагировал чисто по-русски: сады повывернули. Нет яблок — нет налога! Но какая же деревня без садов?

Статья имела такой резонанс: налог через какое-то время отменили, а мне в редакции задали вопрос, не хочу ли я работать у них? С тех лет и по сию пору — а это 42 года — я в «Комсомолке». В меру сил отдаю пророчество, которое у вас же в «Крокодиле» было напечатано: «Нам нельзя ждать милостей от природы... после того, что мы с ней сделали».

Кошка Ньюшка и кот-ухажер

Наверное, неправильно очеловечивать животных, но очень хочется. Потому что они сплошь и рядом проявляют сообразительность и ум. Судите сами.

Порода кошки Ньюшки, «помоечная», определялась местом ее рождения. Но повезло бродяге — ее подобрали и определили жить в квартире на 9-м этаже в Ясенево. Благодарная и чрезвычайно сильно привязанная к приютившим ее людям, Ньюшка не могла пересидеть в себе вредной кошачьей привычки — точить

городских дорог, превозмогая всяческие напасти? Ученые говорят: зрительная, звуковая память, магнитные линии... Допустим. Но вот еще случай.

...Одну кошечку хозяйка взяла с собой на дачу. В деревне она оказалась единственной дамой и пользовалась большим успехом у местных ловеласов. По этой причине домой являлась несвоевременно. А тут как-то сутки ее нет. Хозяйка забеспокоилась. На второй день видят — около них крутятся один из ухажеров: средней пушистости, серый в полоску. Ведет себя странно: трется о ноги и тут же отбегает, как бы зовя за собой. Хозяйка решила пойти за усатым-полосатым. А он, как увидел, что его поняли, резво потрусил к лесу. Привел хозяев прямо к дереву, на котором высоко-высоко сидела их кошечка, видимо, взобравшаяся на верхотуру от собак.

Как ни крути, действия котьяры разумны. Надо было раскинуть мозгами, чтобы придумать, как выручить подружку. А побуждения? Джентльмен — до кончика хвоста!

Волк волку — друг, товарищ и брат

...И еще — надежный супруг. Как-то в Орловской области решили охотники устроить облаву на серых классическим способом. Оцепили флажками становище волков. Заняли к утру свои позиции.

судила», хотя супругу ее поступок пользы не принес — он так и не решился...

Бесстрашный заяц

Конечно, раз заговорили о волках, надо сразу и о зайцах. Правда, в данном случае по тропинкам Воронежского заповедника за зайчишкой гнался не волк, а оператор телевидения. Возможно, он даже кричал: «Ну, заяц, погоди!» Во всяком случае, здоровенный и длинноногий парень в отличие от волка из мультяшек зайчишку каким-то чудом почти догнал, лег и приступил к съемке.

И тут заяц неожиданно повернул к преследователю и с огромной отвагой стал отбиваться от страшного «зверя», отчаянно барабаня лапами по объективу камеры.

Образ трусливого зайца — легенда. Она основана на том, что природа «отпустила» ему длиннющие задние лапы и способность к быстрому бегу. Эти возможности заяц использует, когда избивает способ защиты бегством. Но он бесстрашно защищается, если ноги его выручить не могут.

Мяса кусочек — и тот пополам...

Это о сороках. Их считают воровками за пристрастие к блестящим предметам. Но я наблюдал другой сюжет.

местились подальше от дороги. А молодой дуралей как расположился почти на асфальте, так и не шевельнется. Мы едва его не задели.

Увидев это, слониха вернулась к детенышу и как даст ему хоботом: что, мол, разлегся, дурень, жизнь надоела?

В обоих случаях разумная оценка событий, разумные действия и благие побуждения.

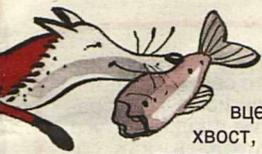
Особенности национальной рыбалки

Рыбалка, что была на реке Жупанова на Камчатке, существенно отличается от показанной в популярном фильме. На реке Жупанова рыбачат... лисы и медведи. Они озабочены лишь уловом, хотя не прочь полакомиться ухой, если им ее поднесут.

Рыбаков-людей, которые тоже рыбачат здесь, они, как говорят в Одессе, держат, похоже, за своих сородичей и, заслышав шум мотора лодки, спешат навстречу.

Мы с рыбаками приехали на тоню и начали тащить поставленные ими накануне сети с уловом. Рядом с нами трудятся 4 лисы. Тоже тащат рыбу, но... из сетей. Одна лисица ухватила рыбку чуть ли не с себя величиной, килограмма на четыре. Тяжело ей, а тут еще я вместо помощи рыбу эту тяну за хвост к себе. Перетягивание, видно, надоело второй лисице, которая наблюдала за поединком.





Она подошла ко мне, вцепилась в рыбий хвост, и вдвоем они таким манером меня одолели и добычу утащили.

В другой раз к той же реке подъехали — четвероногие рыбаки нас уже ждали. Но не лисы, а медведи. Конкурирующая рыжая фирма отсутствовала. То ли звери рыбачили поочередно и день был не лисий, то ли медведи лис прогнали. Принялись тянуть сети. Это надо было видеть: с одной стороны тянут рыбаки, с другой — медведи. Правда, звери халтурили, то и дело бросали сети и запускали в них лапы за рыбой.

История имела продолжение. После удачной рыбалки бригадир увез нас к своей избе, где он живет зимой, чтобы угостить ущицей. Неподалеку от домишки мы развели костер, началось священнодействие. Аромат разносился по всей округе. Во всяком случае, наши мишки учуяли его километров за пять, и двое из них на правах знакомых явились к обеду. Рыбаки — за столом, они — чинно неподалеку. Наступил момент, когда стали извлекать рыбу из ведра. Запах был такой, что один косопланный не выдержал и попер прямо на нас. Все застучали палками по столу, пугают — никакого впечатления. Я от греха подальше швырнул рыбину в кусты. Медведь кинулся и слопал, но только больше разохотился. Подошел по-хозяйски к костру и спихнул носом крышку с ведра. Нос обжег, фыркнул, угомонился и вместе с напарником уселся в сторонке... Как только мы снялись с места, медведи доели все, что осталось.

Звери неравнодушны к моим кепкам

Это явление природы еще не изучено. Но факт остается фактом: стоит мне зазеваться, как зверюга тайно или явно крадет мою кепку, сжирая ее либо сразу, либо оставляя на потом.

С кепками у меня история интересная. Когда в стране началась эпоха перемен, я купил их с десяток: как и Ю. М. Лужков, я заядлый кепочник. Кепка чем хороша — в ней и в пир, и в мир, и в добрые люди. Словом, запасся на черный день. А черные дни прямо-таки повалили один за другим, и кепки быстро пошли в расход...

Начало положил верблюд в туркменском зоопарке. Стянул с меня кепку и тут же с удовольствием ее сожрал. Так что в алма-атинский зоопарк я поехал в новой кепке. Шла съёмка: я кормил слона арбузами. Слон стоял за барьером. Вдруг что-то серое метнулось в мою сторону, я инстинктивно присел. Но слон успел хоботом сорвать с меня кепку, сунул в рот и сжевал, закусив ею арбуз.

Как-то был в гостях у друга. Пришел, разделся в передней, кепку положил на табуретку. Мы посидели, и я стал собираться к самолету. Кепки нет! Туда-сюда, обыскали все. Никто в дом не заходил, кроме овчарки. Я говорю: «Ребята, кепку утащила овчарка». — «Не может быть!» — «Со мной может — давайте искать». Стояла осень, весь двор в листьях. Нашли! Псица вырыла яму в земле, спрятала в нее кепку, а сверху завалила листьями.

Мое ненаучное объяснение: кепки путешествуют со мной, впитали какие-то запахи, которые, возможно, привлекают животных. Приятного им аппетита: несколько кепок у меня для них еще осталось. Интересно, а как-то на вкус кепки Юрия Михайловича?

Примеряла уцелевшие кепки Аза ПАВЛОВА.



Вовочка гуляет с мамой по зоопарку и просит купить ему обезьянку. — А чем мы ее кормить будем? — спрашивает она.

— Да ничем. Там же написано: «Кормить животных строго воспрещается!»

Придумала Г. ТИХОНОВА, Псковская обл.

В трамвае. Час пик. — Мужчина! Вы передали только на половину билета! — Так я и еду на одной ноге!

Придумал А. НИКИТИН, г. Челябинск.

Соседка подарила Настеньке куклу.

— Что надо сказать тете? — спрашивает мама.

— Рекламная пауза!

Придумал А. ШАДЛОВСКИЙ, г. Псков.

А ДАЛЬШЕ, ЛЮБОВЬ МОЯ, НАШИ ДОРОГИ РАСХОДЯТСЯ ...



А. ВАСИЛЕНКО.



МУЖЧИНЫ, НА КОЛЕНИ!

Как шутят наши офицеры, пухленькая Лера — единственная женщина в военном гонимом чмодане. А все потому, что пламенная страсть Леры — охота к перемене мест. Когда в профком присылали путевку — важно, куда и на сколько дней, когда эта путевка не находила себе хозяйина и начинала «гореть», тогда звонили Лере. Она не отказалась ни разу в жизни. Квартирка ее ломилась от сувениров и фотографий, на которых мелькали пейзажи, города, села и поселки, но неизменным оставалось одно — улыбающееся лицо Леры. Страсть или уже мания? Вот зарисовка с натуры: сижу в сквере, жду Леру, чтобы идти в кино, как уговорились, она опаздывает, я нервничаю. Наконец бежит! В любимой плиссированной юбке, в белых носочках и... с чмоданом. Бежит целеустремленно, меня не видит в упор. Кричу: «Лерка!» Она, задыхаясь: «Уезжаю!» Я: «Куда?» Лера, пе-

реводя дыхание: «Еще не знаю! Сейчас в профкоме путевку заберу, уточню!»

Однажды, в очередной раз схватив «горящую» путевку, Лера залетела ко мне по-Домбай! Приятно было познакомиться с Лерой, она прямо светилась в предвкушении новых впечатлений и новых встреч. Для этих целей в «тревожный» чмодан были уложены лучшие платья, роскошные босоножки на шпильках, шикарная дезодоранты и прочая косме-

И вот моя Лера умчалась в южном направлении. А дальше было вот что. По приезде Лера сообщила, что путевка ее — переходом через горы, а уж потом — (большинство в Пятигорске. Группа и только две девочки) в ярких спортивных костюмах, кроссовках и с подогнанными рюкзаками сочувственно смотрела на пышную Леру в плиссированной юбке, на шпильках и с чмоданом в руках. Старший группы даже посоветовал ей вернуться домой, но... Они плохо знали Леру! Моя подруга потуже застегнула босоножки, с помощью двух ремней приладила чмодан на

спине и начала свой штурм Кавказских круч.

Лера в связке шла последней, но что бы вы думали? С приключениями, большей частью на чмодане Пятигорска! Кстати, обе девочки из Лериной группы, те, чьи костюмчики, незадолго до окончания перехода здорово пострадала: одна ногу сломала, другая сильно потянула связки. Пришлось ребятам нести их на руках. Так вот, когда торжественно мечалось окончание отдыха, Лера, подкрасившись и принарядившись, вышла к застолью и царственно повелела:

— Мужчины, на колени!
— Парни рассмеялись:
— Почему, Лерочка?
И тут Лера, милостиво улыбнувшись, ответила:
— Потому, что я ногу не сломала!

Из этого своего путешествия Лера вернулась очень похорошевшей. Еще бы: она похудела на 6 кг, отлично загорела и завела много новых хороших друзей. До сих пор переписываются!

И. ГЛАЗЫРИНА, станица Полтавская Краснодарского края.



С. ЕРМИЛОВ.

ЗЕСЕЛЫЙ ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

ЗЛЫДЕНЬ — понедельник.

В. КОРОЛЕВ, г. Уфа.

КУЛЬМАН — мешковатый человек.

ПУЛЬМАН — террорист.

А. ЗУЕВ, г. Москва.

ХОЛОДЕЦ — вялый супруг.

ПЕЧЕНЬ — хлебопек.

КУРИЦА — дама с сигаретой.

ЛОЖКА — обманщица.

Г. ПУП, г. Новосибирск.

Вероятно, проникнуть в Марокко можно и напрямую из России, но это мало кому приходит в голову. Если и оказывается российский гражданин в этой стране, то по случаю, прибыв сначала туристом в Испанию. Впрочем, испанские турагентства, предлагая смотаться в Марокко, по наивности используют слоган, представляющий им крайне заманчивым: «Вы увидите ужасающую нищету!» Поэтому россияне в основной массе отказываются платить валюту за то, что можно увидеть дома бесплатно.

Необычайно увлекательно плыть в Марокко из испанского порта Тарифа, наблюдая, как по правому борту ваше-

2. Как бы невзначай сблизиться с объектом фотографирования.

3. На мгновение коснитесь объекта и поверните голову в сторону помощника, кото-



рый незаметно нажмет на спуск.

4. Если конспирация не удастся и вам закричат вслед «Сто песет! Сто песет!», делайте недоуменное лицо и

Поскольку монетки из страны вывозить тоже нельзя, в качестве сувениров остается забрать с собой острые ощущения, которых у вас будет с лихвой. Гурманы могут доба-

вить к ним отличное розовое вино, интересное уже тем, что сами марокканцы его не пьют из религиозных соображений, и экзотические плоды кактуса. Очень забавно наблюдать, как соблазнившийся этим лакомством пытается его съесть. В этот момент всем своим видом он напоминает щенка, впервые столкнувшегося с ежиком.

...А вот никакой особенной нищеты в Марокко не видно. Все познается в сравнении.

Олег СОЛОД, наш человек в Марокко

РОЗОВОЕ ВИНО ЛУЧШЕ КРИВОГО КИНЖАЛА



го паромы пенится Атлантический океан, а по левому катятся волны Средиземного моря. Утонченные эстеты предпочитают при этом смотреть на корму, за которой то и другое перемещивается в одно целое.

Порт Тарифа знаменит тем, что триста шестьдесят дней в году здесь дуют шквальные ветры и только лишь пять — ураганные. Неподалеку от него на испанском берегу находится небольшой, похожий на аппендикс, отрожек земли — Гибралтар, для разнобразия принадлежащий англичанам. Видимо, в качестве компенсации на противоположном, марокканском, берегу находится город Сеута, принадлежащий Испании.

Знакомство с Марокко начинается с уличных торговцев. Если что-то из сувениров вам приглянется, ни в коем случае не выкладывайте сразу предложенную сумму! Продавец будет крайне раздосадован и скорее всего вообще ничего не продаст, поскольку ему понадобится время, чтобы сообразить, сколько же можно было содрать с вас в действительности. Поэтому торгуйтесь, пока не надоест. Тем более к вечеру того же дня вы с удивлением будете спрашивать себя, зачем вообще купили эту абсолютно бесполезную штукину.

Когда в районе массового выезда туристов вам встретится ребенок с осликом или верблюжонком, тыкающий в животное пальцем и кричащий «Сто песет! Сто песет!», не обольщайтесь дешевизной данных экзотических существ — вам просто предлагают сфотографироваться в обнимку с представителем национальной фауны. Чтобы не выбрасывать деньги, ознакомьтесь с правилами грамотного фотографирования:

1. Подберите себе помощника, который будет держать камеру наготове, но так, чтобы она не бросалась в глаза.

с достоинством удаляйтесь с места фотографирования.

Популярное развлечение в этих краях — катание на верблюде. Впрочем, развлечением это занятие назвать трудно. После того, как вы угнездитесь между горбами, сразу же выяснится, что:

а) даже самый низкорослый верблюд чудовищно высок;

б) даже самый благородный на вид верблюд чудовищно злобен;

в) даже самый меланхоличный верблюд громко и противно орет.

Однако самые большие откровения ждут вас в том случае, если, подчиняясь уговорам погонщика, верблюд тронется с места. Вам сразу станет ясно, отчего это существо зовут «кораблем пустыни»: качка и тряска при его движении соответствуют девятибалльному шторму. Находясь на вершине этого удивительного создания, вы никогда не поверите, что в тот момент, когда вас швыряет из стороны в сторону и вверх-вниз, само создание перемещается горизонтально. Некоторые туристы утверждают, что покинуть верблюдов им удалось, только заплатив коварному погонщику солидную сумму. Это похоже на правду — тут никаких денег не жалко.

Не менее сильные эмоции вызывает местный рынок, на котором вы окунаетесь в море запахов. Источники опознать невозможно: то ли цветы пахнут мясом, то ли мясо цветами. Утолять жажду лучше всего чаем с мятой, а подают его в рюмках. Это как раз тот редкий случай, когда россиянин удовлетворяется одной рюмкой. Я, ей-ей, не разыгрываю: жажда действительно пропадает.

Всем туристам с упорством, достойным лучшего применения, показывают ковры. Судя по всему, это какая-то игра, поскольку в то, что найдутся сумасшедшие, согласные тащить на себе по жаре огромный шерстяной ковер, стоящий к тому же сумасшедших денег, не верят ни продавцы, ни покупатели.

Если вам предлагают кривой арабский кинжал — вежливо откажитесь. Его все равно не удастся провезти через границу. Однако настойчивость, с которой он предлагается, наталкивает на мысль о круговороте кинжалов в Марокко.

Спокойно и сладко, по моим личным впечатлениям, прошел в этом году в Дюссельдорфе — столице земли Северный Рейн — Вестфалия — традиционный карнавал «Rosenmontag» («Розовый понедельник»). Он был беден на политическую начинку и щедр на выброшенные в праздничную толпу дармовые пищевые продукты...

Хотя мой восьмилетний приятель, соседский сынишка, вот уже третий год промышляющий на карнавальных шествиях, ответственно заявляет, что на этот раз халая — летящих со всех сторон плиток шоколада, карамелей, жвачек, пачек печенья и про-

«парад» принимали высшие руководители города, его «отцы» вместе с «матерью» — обербургмистром госпожой Марлиес Сметес и президентом здешнего карнавалного комитета Гюнтером Пагалиесом. Последний в прошлом году вышел победителем в изнурительной борьбе со сверхнравственным карнавальным начальством по поводу так называемого «запрета на голую грудь». Эта гиперболизированная, увеличенная в сотни раз бутафорская женская прелесть была-таки продемонстрирована на авангардной карнавальной машине всему Дюссельдорфу.

Григорий КРОШИН, наш человек в Германии

«РОЗОВЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»



чего вредоносного калорийного зелья — было намного меньше, чем обычно. В прошлом году урожай мальчика составил целых три (!) пластиковые сумки, да еще сколько он отправил в рот в процессе ловли даров! Впрочем, подозреваю, что юному сластене скорее всего не повезло: профессионалы от статистики свидетельствуют совсем об ином.

С немецкой скрупулезностью они подсчитали: за время нынешнего карнавала шествия разряженными и размалеванными участниками-персонажами было щедро выброшено в публику, столь же шутовски приодетую и жаждущую даров, более 500 тысяч жевательных медвежат, 30 тысяч пачек печенья, 300 тысяч упаковок воздушной кукурузы, 60 тысяч плиток шоколада типа «Mars», 50 тысяч шоколадно-вафельных трубочек и многое-многое другое, не говоря уж о бесчисленных букетиках цветов, а также другой продукции, куда более увесистой. В вашего корреспондента, например, угодило целое полно кровавой колбасы. Обидно было вдвойне: пока я приходил в себя, будущие бутерброды подхватил кто-то другой.

Чтобы занять места поудобнее, мы с мальчуганом пришли на площадь Бургплац, что перед ратушей, задолго до начала шествия. А когда оно наконец началось, пробиться в первые, самые выгодные ряды было уже невозможно. Как водится,

А вот политическая заостренность карнавала с каждым годом ослабевает. Ну, прошла одна машина с муляжом нынешнего канцлера и надписью на дверце автомобиля «Фальстарт»... Ну, промелькнула повозка, на которой в радостном отдохновении от всех забот восседали усталые, но довольные прежний канцлер Коль, его министры финансов и труда... Ну, провезли мимо веселящейся публики знакомую седую голову нового — и на сегодняшний день тоже уже бывшего «отца земли» Йоханнеса Рау, которого, как здесь надеются, вот-вот «выстрелят из пушки» прямо в кресло президента страны. Этим, пожалуй, политика исчерпывается.

Вся прочая «наглядная агитация» была посвящена куда более актуальным для обывателей темам: здесь и разочарование мужчин чудо-таблетками «Виагра», и затянувшееся сооружение новых станций метро, и никудашная игра сборной Германии по футболу.

А политика... Чем ее меньше, тем больше естественных человеческих радостей! С этим вполне согласен и мой юный спутник, хотя дождь из сладостей, по его мнению, нынче был не такой уж и щедрый.

От редакции. Пока автор, наш давний соратник по жанру и «Крокодилу», увертывался от падающей на него манны небесной, ему исполнилось 60 лет.

С чем его и поздравляем!



КРОКОДИЛ

Журнал сатиры и юмора

№ 7 (2824)
ИЮЛЬ 1999

ИЗДАЕТСЯ С ИЮНЯ 1922 ГОДА

Учредитель — трудовая коллектив редакции журнала «Крокодил»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Алексей ПЬЯНОВ.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Наталья БУХАЛЁВА (ответственный секретарь),
Борис ЕФИМОВ, Лидия ЖЕСТКОВА, Михаил КАЗОВСКИЙ,
Владимир МОЧАЛОВ
(главный художник-зам. главного редактора),
Владислав ПОБЕДНОСЦЕВ (первый зам. главного редактора),
Эдуард ПОЛЯНСКИЙ.



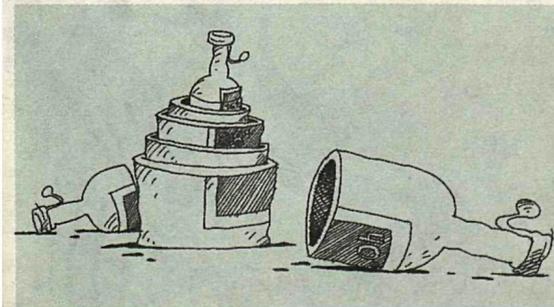
С. КОКАРЕВ, г. Самара.



В. КАПРЕЛЬЯНЦ, г. Харьков.



Ю. КОСОБУКИН, г. Киев.



А. КЛИМОВ, г. Набережные Челны.

УЛЫБКИ АНГЛИЙСКИХ ШИРОТ

Отец семейства возвращается домой после визита к врачу.
— Ну, как дела? — спрашивает жена. — Выписал тебе доктор что-нибудь?
— Выписал, выписал — счет на двадцать фунтов!

Разговор в клубе холостяков.
— А жену я ищу такую, которая умела бы шить. Такую, чтоб ей можно было дать горсть пуговиц и сказать: «На тебе — пришей к ним несколько сорочек».

Писатель на презентации своего нового детектива:
— В романе происходят три ужасных убийства.
Скептик из заднего ряда:
— Понятно! Вы хотели вдохнуть в него хоть немного жизни!

Перевел Генрих ВАРДЕНГА, г. Дубна.

МУДРОСТЬ ЧУДАКОВ

Когда плывешь по течению, не вороти нос от того, что плывет рядом.

Лозунг на стене плавательного бассейна в г. Осло.

С дураками приходится считаться, причем счет, как правило, в их пользу.

Из речи Генриха IV на юбилее своего шута.

Мамонты вымерли, потому что первыми поняли: «Так жить нельзя!»

Утерянное изречение Ч. Дарвина.

Принял по факсу Б. КРУТИЕР.

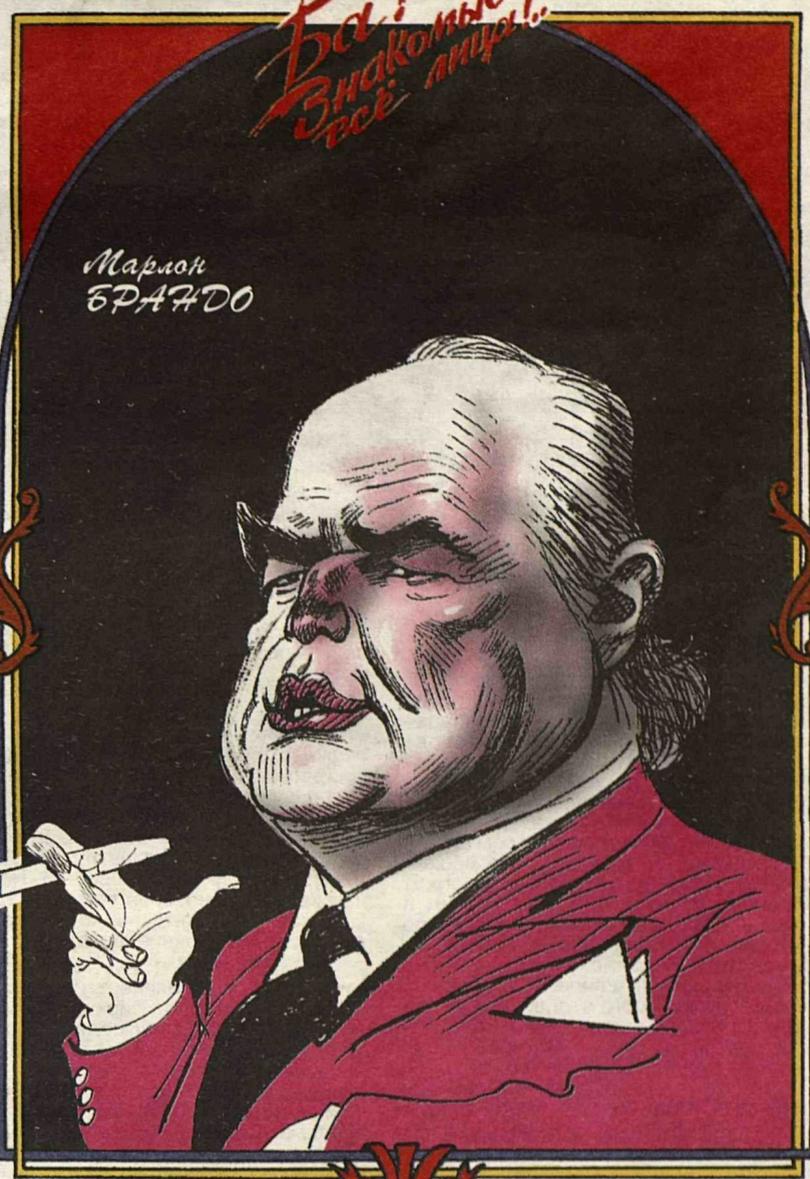


ЖДУ ВАС НА БАГАМАХ!

Когда объявление 27-летней красавицы Ким Филипп появилось в газетах, ответы посыпались как из рога изобилия. Ведь Ким сообщила всему свету, что она, одинокая молодая женщина, нуждается в теплоте и понимании, которые надеется найти у мужчины пожилого возраста. Оказалось, что среди американских граждан немало стареющих мужчин, которые с удовольствием позаботились бы о молодой и привлекательной женщине. Вступая с претендентами (как правило, иногородними) в переписку, Ким Филипп во втором или третьем письме соглашалась прибыть на смотрины. Разумеется, если поклонник пришлет ей деньги на билет.

Однако всякий раз что-то мешало встрече. То Ким неожиданно заболела, то нуждались в уходе ее родители. И старики-соискатели к очередным нежным письмам прилагали по несколько сотен долларов. Но Ким все не приезжала.

Наконец у одного из воздыхателей, который здорово потратился, оживая любовного свидания в специально снятом номере на Багамах,



В. МОЧАЛОВ.

возникли подозрения. Он обратился в полицию, которая быстро установила, что за красавицу Ким выдает себя калифорнийский пенсионер Рай Стилгал, заработавший на своей мистификации не одну тысячу долларов.

доверившим свои денежки банковской системе.

ПОЧЕМ «СУПЕРДЕВОЧКИ»?

Все-таки безопаснее всего бить баклуши или, скажем, дурью маяться у нас, в России. Занятия эти в нашем понимании не носят криминального характера, даже если кто-то от скуки устраивает неумный розыгрыш. Дурак — он и есть дурак, что с него возьмешь.

Во Франции взяли 50 тысяч франков. Там группа юношей в поисках достойного занятия раздобыла номера телефонов известных киноактрис и топ-моделей. Разговаривали они со звездами так, будто те являются «девочками по вызову». Звезды их развязную и наглую манеру разговора сочли за злостное хулиганство, установили номера шутников, и дело попало в суд. Любители «супердевочек» уверяли, что всего лишь неудачно пошутили. Но городской суд Парижа отнесся к этой истории гораздо серьезнее. Рассмотрев иск несостоявшихся «девочек», он не только оштрафовал шестерых бездельников на крупную сумму, но и приговорил каждого к полугоду лишения свободы.

По материалам Агентства ЭКСТРА— ПРЕСС.

ВКУСНЫЕ БАКСЫ

Оказывается, кризис банковской системы сказался и на крысах. Среди них появились гурманы, которые не прочь подкусить долларowymi купюрами. В Челябинске, например, они с аппетитом умяли в домашнем погребке приличную сумму. Местная предпринимательница, совершенно справедливо не доверяя свои накопления банкирам, складировала 30 тысяч долларов в трехлитровой банке. Она замаскировала их крупной и, закрыв полиэтиленовой крышкой, спрятала подальше от воров в подпол. Трудно сказать, что больше заинтересовало серых жуликов: крупа или «зелененькие». Но факт налицо: крышку они прогрызли и с равным энтузиазмом жевали крупу и доллары.

Все-таки банка пострадавшая не миновала. Кассиры-эксперты, изучив остатки пиршества, обменяли даме 23 тысячи долларов, удержав с нее в соответствии с банковскими правилами 10 процентов. Семь тысяч позаимствовали как безвозвратный кредит хвостатые бестии. Дама тем не менее искренне считает, что ей повезло больше, чем ее знакомым,

Художественный редактор Диана МАЗУР.

В оформлении номера участвовали В. ПОЛУХИН, В. УБОРЕВИЧ-БОРОВСКИЙ.

ЖУРНАЛ ВЫХОДИТ ОДИН РАЗ В МЕСЯЦ.

Редакция знакомится со всей поступающей почтой и вступает в переписку по мере необходимости. Присланные литературные и изобразительные материалы не рецензируются. Рукописи меньше 2-х авторских листов не воз-

вращаются. Перепечатка из «Крокодила» допускается только со ссылкой на журнал и с разрешения редакции.

НАШ АДРЕС: 101455, ГСП-4, Москва, Бумажный проезд, д. 14.

ТЕЛЕФОН приемной — 257-31-14. ФАКС — 250-45-88.
ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ: фельетонов — 250-46-68, литературы — 250-16-63, художественного — 250-09-70, распространения — 257-37-51, рекламы — 251-65-12.

Сдано в набор 24.05.99. Подписано к печати 07.06.99.
Формат бумаги 70 x 108¹/₈. Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 2,80. Усл. кр.-отт. 11,20. Уч.-изд. л. 4,54.
Тираж 32 690 экз. Зак. № 1247.
В розницу цена договорная.

Журнал зарегистрирован Министерством печати и массовой информации России.
Свидетельство № 01535.
Отпечатано в ОАО ПО «Пресса-1», 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24.

© «Крокодил», 1999.

